

「山梨デザインセレクション 2025」応募要項

1. 山梨デザインセレクションについて

山梨デザインセレクションは、地域の風土、歴史、文化、産業、暮らしに根ざした優れたデザインを発掘・顕彰し、それを広く共有・発信することで、山梨県全体のデザイン力とブランド力を高めていくことを目的としています。

本セレクションでは、単なる視覚的な良し悪しにとどまらず、背景にある思想や地域社会との関係性、持続可能性など、かたちの奥に宿る価値に注目します。

選出された製品やプロダクトは、山梨の創造的な資産としてアーカイブし、県内外への発信を通じて山梨の魅力と可能性を広く伝えていきます。同時に、それらを未来に継承することで、山梨のデザインの価値の向上を目指します。

2. 応募期間

2025年8月1日（金）～10月31日（金）

3. 募集対象

山梨に関わりのある製品・プロダクトを対象とします。（1点物やアート作品は対象外）

■プロダクト領域

日用品、家具、工業製品、クラフト、アパレル、ジュエリー、伝統工芸品、地場産品など

■ビジュアル・コミュニケーション領域

ポスター、パッケージ、パンフレット、ブックデザインなど

■フード・ローカルプロダクト領域

山梨県内で製造・販売されているパッケージ食品（常温保存可能なもの）

■ブランドやサービス領域

上記に付随するストーリーテリング、ブランディング、サービス体験の設計など

4. 応募資格

以下のいずれかに該当する企業・団体・個人が応募できます。

- 山梨県内に拠点をもち、対象製品・サービスの企画・製造・販売を担っている事業者
- 山梨に関わりのある製品やプロダクトを展開する事業者、またはデザイナー・クリエイター

※ 応募は、事業者単独でも、デザイナー・クリエイター単独でも、共同での応募も可能です。

※ 顕彰は、事業者とデザイナー・クリエイターの双方を表彰対象とし、それぞれの貢献に光を当てます。

5. 応募費用

無料

(但し、選考や展示に伴う製品等の搬入出などに要する費用は、応募者の負担となります。)

6. 応募方法

山梨デザインセンターホームページ内の「山梨デザインセレクション応募ページ」から、「エントリーシート」をダウンロードし、必要事項の記入、選考用画像を添付の上、Eメールまたは郵送にて応募してください。

- ・ Eメールの場合：件名に「山梨デザインセレクション 2025 応募」と明記してください。
- ・ 郵送の場合：封筒に「山梨デザインセレクション 2025 応募」と記載してください。

7. 応募・お問い合わせ先

山梨デザインセンター

住 所 〒400-8501 甲府市丸の内1-6-1 (県防災新館2階)

T E L 055-223-1796 (平日9:00~17:00)

Eメール ydc@pref.yamanashi.lg.jp

8. 選考基準

選考は以下のような多様な視点から行われます。

◆ 普遍性 (universality)

時代や流行を超えて、人々の暮らしに長く根づく美しさや機能性を備えているか

◆ 創造性 (Creativity & Originality)

これまでにない視点や方法で、新しい価値や意味をつくり出しているか

◆ 社会性 (Sociality)

社会との関係性を意識し、ひと・地域・未来にポジティブな影響を与えているか

◆ 持続性 (Sustainability)

資源や環境、つくり手・使い手との関係において、未来へ繋がる構造を持っているか

◆ 地域性 (Yamanashi Identity)

山梨の風土・文化・資源と深くつながり、地域の魅力を内外に伝えているか

※ 地域固有の自然や歴史、文化的背景を内包した「文化的テロワール (cultural terroir)」を尊重し、山梨で生まれた意味や文脈をデザインとしていかに丁寧に紡ぎ、他地域や未来へと開いているかといった視点も評価の対象とします。

9. 選考委員

永井 一史 氏

山梨県チーフ・デザイン・オフィサー(CDO) 兼 山梨デザインセンター長

多摩美術大学 美術学部統合デザイン学科 教授

株式会社 HAKUHODO DESIGN 代表取締役社長

深澤 直人 氏

山梨県デザイン・ディレクター (DD)

多摩美術大学 副学長

NAOTO FUKASAWA DESIGN 代表

日本民藝館館長

柴田 文江 氏

山梨県デザイン・ディレクター (DD)

多摩美術大学 美術学部統合デザイン学科 教授

DESIGN STUDIO S 代表

林 千晶 氏

山梨県デザイン・ディレクター (DD)

株式会社 QO 代表取締役社長

株式会社飛驒の森でクマは踊る 取締役会長

10. 選考スケジュール

【1次選考】

書類選考 1 1 月上旬～1 1 月中旬

結果通知 1 1 月中旬

【最終選考】

現品搬入 1 1 月下旬

製品等選考 1 2 月上旬～1 2 月中旬

結果通知 1 2 月中旬

11. 選考作品のセレクション

【賞】山梨デザインセレクション 10 作品程度

12. 表彰式・トークイベント

日 程 2026 年 1 月 14 日 (水)

会 場 インターナショナル・デザイン・リエゾンセンター

(東京都港区赤坂 9-7-1 ミッドタウン・タワー 5F)

内 容 表彰式の後、受賞者と選考委員とのトークイベント、交流、記念撮影等

1 3. 選考後の展開

- 県内外のメディア（デザイン系雑誌・新聞、WEB ニュース、WEB マガジン）への記事掲載
- 山梨デザインセンターホームページのアーカイブページ（オンラインデータベース）に掲載（製品写真・紹介文・選考委員コメント）

1 4. 展 示

期 間 2 0 2 6 年 1 月～2 月
場 所 山梨デザインセンター